

## Universitetet i Stavanger, Fakultet for utdanningsvitenskap og humaniora

### Veiledende mal for revidert prosjektbeskrivelse

Prosjektbeskrivelsen bør ikke overskride 7000 ord +/- 10 % (inkl. inkludert litteraturliste og eventuelle vedlegg). Skriv konkret og kort slik at ALLE kan forstå hva prosjektet handler om. Vær tydelig på hva som er nytt/originalt i prosjektet i forhold til tidligere forskning.

#### A. INTRODUKSJON

- **Tittelen**
- **Prosjektets problemstilling og forskningsspørsmål**
  - Presenter konkret og presist hva som er hovedmålet med prosjektet og eventuelt delmål.
- **Prosjektets bakgrunn:**
  - Prosjektets relevans og originalitet.
  - Tematisk, historisk, geografisk, mm., kontekstualisering/avgrensning.

#### B. STATE OF THE ART

- **Prosjektets forskningsfelt:**
  - Presenter relasjonen mellom eget prosjekt og tidligere forskning/publikasjoner.
  - Presenter relasjonen mellom eget prosjekt og Ph.d.-program i utdanningsvitenskap og humaniora.

#### C. TEORI

- Presenter den teoretiske rammen prosjektet vil forankres i, og begrunn valget.

#### D. METODE

- Presenter kort metodevalg: kvalitativ, kvantitativ, diskursanalytisk, observasjon, osv.
- Argumenter for metodevalg: hvorfor en slik tilnærming?
- Presenter grunnlagsmateriale som skal analyseres (video, tekst, intervju osv.).
- Presenter eventuelle etiske dimensjoner ved prosjektet (registrering av personopplysning ved NSD (meldeplikt/konsesjonsplikt), osv.).

#### E. FREMDRIFTSPLAN

- Presenter en klar oversikt over forventet progresjon (hvert semester må detaljeres og spesifiseres mht. datainnsamling, dataanalyse, skriveperioder, formidling, osv.). Definer delmål og milepæler.
- Opplæringsdelen: hvilke emner/ph.d.-kurs og når er det planlagt å gjennomføre de obligatoriske 30 studiepoeng?
- Utenlandsopphold: når, hvor og ev. kontaktperson/institusjon.

#### F. RESULTAT, HYPOTESER

- Hvilke resultater kan forventes av prosjektet?
- Hvordan skal prosjektet bidra med ny kunnskap i feltet?
- Hva blir sluttprodukt? (monografi, artikkel-basert avhandling, mm.)

#### G. LITTERATURLISTE

## **University of Stavanger, Faculty of Arts and Education**

### **Template for research proposal**

The project description should not exceed 6,000 words +/- 10 % (including footnotes, schedule and literature). Write specific and short so that anyone can understand what the project is about. Outline clearly what is new and original in comparison with previous research.

#### **A. INTRODUCTION**

- **Title**
- **Research questions:**
  - Introduce specific and precisely what are the main and secondary goal(s) of the project.
- **Project background:**
  - What is the project's relevance and originality?
  - Delimit and contextualize the project thematically, historically, geographically, etc.

#### **B. STATE OF THE ART**

- **The research field:**
  - Outline the relationship between your own project and previous research/publications.
  - Introduce the relationship between your own project and the PhD program in Educational Sciences and Humanities.

#### **C. THEORY**

- Introduce the theoretical framework of the project and justify the choice.

#### **D. METHOD**

- Give a short description of the method(s) you will use qualitative, quantitative, discourse analysis, observation, etc.
- Explain the choice of the method(s): why this/these approach(es)?
- Present the basic material to be analyzed (video, texts, interviews, etc.).
- Present ethical dimensions (if any) of the project (registration of personal data by NSD (notification /licensing requirement), etc.).

#### **E. WORKING PLAN**

- Present a clear overview of the expected progression (each semester should be detailed and specified: data collection, data analysis, writing periods, lectures/dissemination, etc.)
- Define objectives and milestones.
- Training component: which topics and when it is scheduled to follow the required 30 credits.
- Research stay abroad: when, where and if possible, contact person/contact institution.

#### **F. RESULTS AND HYPOTHESES**

- Which results can be expected from the project?
- How will the project contribute to new knowledge in the research field and society?
- What will the final product be? (monograph or article-based dissertation, etc.).

#### **G. BIBLIOGRAPHY**